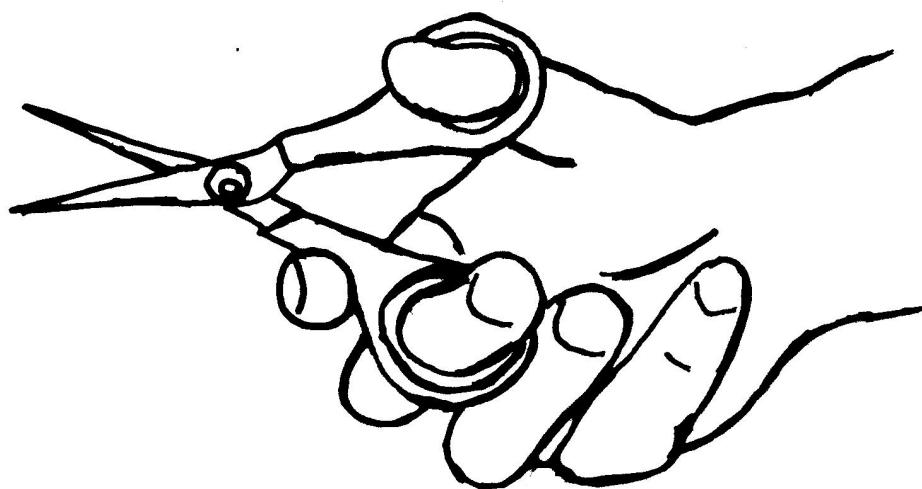
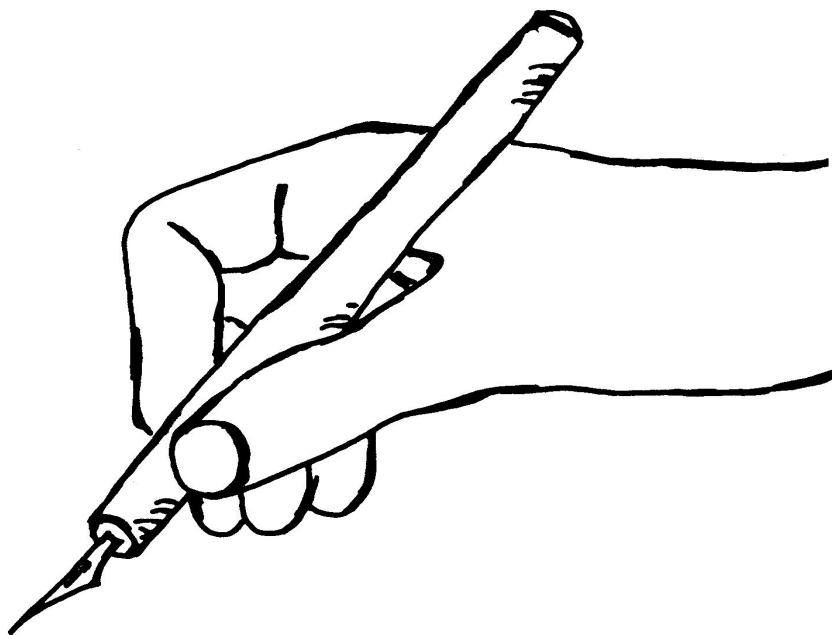


Teď je ze všeho nejdůležitější, naučit se správně držet pero, to je už na vždy, a nůžky. Kdo drží pero pěkně, bude pěkně psát. Kdo je drží špatně, bude se s pěkným psaním moc trápit. Ten, kdo nejvíc stříhá, toho bude ruka při psaní poslouchat a bude mít písmo nejhezčí ze všech.



Ruce vymaluj tělovkou, vymalovávej pečlivě až k čárám a celou plochu úplně bez vynechaných míst. Nezapomeň na barevný lak na nehty.